MANUAL NHMD600.1

Nakamichi



AMPLIFICADOR DE MONO BLOCO
CLASSE-D

INTRODUÇÃO

Obrigado por adquirir nosso produto Nakamichi, damos as boas-vindas à família Nakamichi. Guarde sua fatura original e recibo de compra em um local seguro em caso de futuras reclamações de serviço e garantia. Você também pode entrar em contato com o agente de serviço Nakamichi designado para qualquer dúvida técnica.

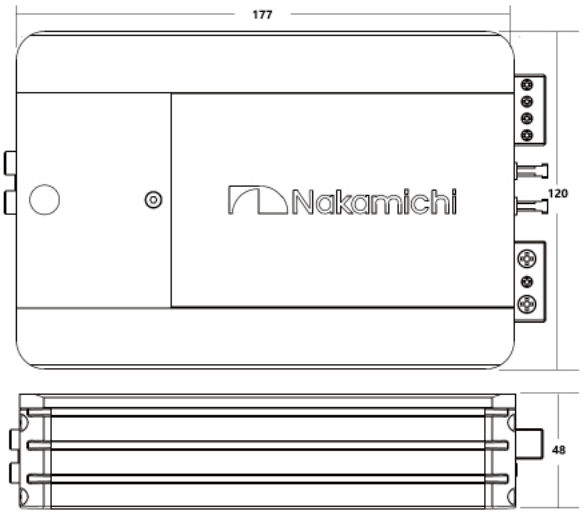
LISTA DE ACESSÓRIOS

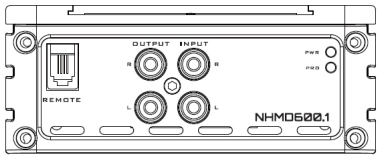
1. Manual usuario	2 unidades
2. Amplificador	1 unidade
3. Parafusosos de fixação (4x20mm)	4 unidades
4. Parafusos de montagem de suporte (4x6mm)	4 unidades
5. Control remoto	1 unidade
6. Marcos de fixação (34x20mm)	1 unidade
7. Chave Allen (90mm)	1 unidade

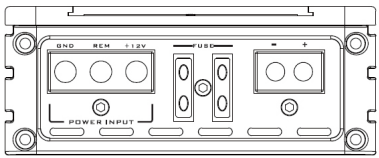
ESPECIFICAÇÕES

Potencia de saida @ 4 Ohm	400Wx1
Potencia de saida @ 2 Ohm	600Wx1
Máxima potencia	3600W
Respuesta de frequencia	5Hz-20KHZ
Resposta de frequencia do subwoofer	30-250khz
Sensibilidade	0.32V-6.5V
Relação Sinal/Ruido	≥ 90 db
Dimensiões	195x120x48mm
Peso neto	Aprox. 1.3kg
Dimensões da caixa	265x218x75mm
Peso bruto	Aprox. 2.4kg

DIMENSÕES

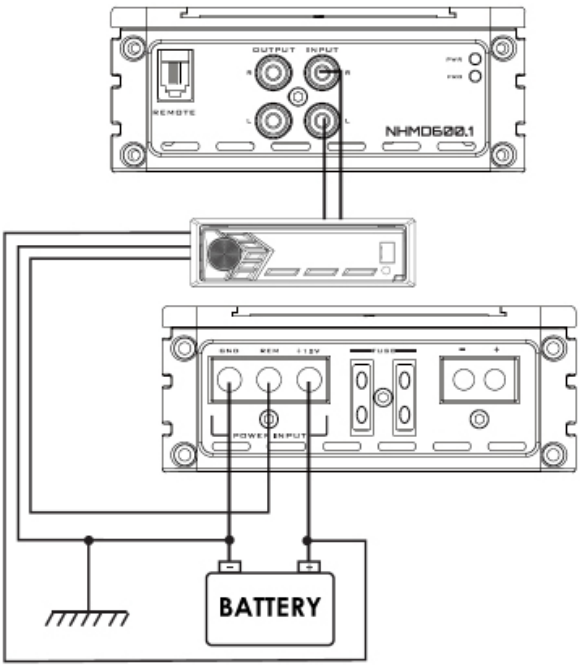






Nakamichi

DIAGRAMA DE LIGAÇÃO



NOTAS SOBRE A FONTE DE ALIMENTAÇÃO

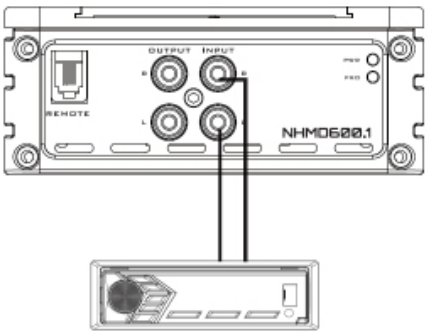
Conecte o cabo de entrada de alimentação de +12V somente após todos os outros cabos terem sido conectados. Certifique-se de conectar o fio terra da unidade firmemente a uma parte metálica do carro. A conexão errada pode causar mau funcionamento do amplificador.

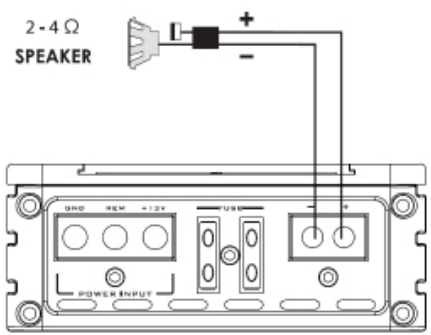
REM: A unidade é ligada aplicando +12 volts a este terminal. Seu consumo não é tão alto quanto o dos demais terminais, portanto aceita-se um cabo de conexão com bitola mais fina. Um calibre 18 padrão seria suficiente e sua cor padrão é amarela. Se o rádio estiver equipado com um cabo de controle de antena, você poderá controlar este terminal. Se o cabo da antena já estiver em uso, ele ainda poderá ser conectado. Com este método, a unidade ligará automaticamente com o rádio.

DIAGRAMA DE LIGAÇÃO

Use o cabo de alimentação com um fusível de valor igual ao do fusível original. Coloque o fusível no cabo de alimentação o mais próximo possível da bateria do carro.
Se o dispositivo funcionar na potência máxima, o fluxo de corrente mais alto circulará pelo sistema. Portanto, certifique-se de que os fios a serem conectados aos terminais +12V e GND da unidade sejam maiores que 8 gauge (AWG.8).

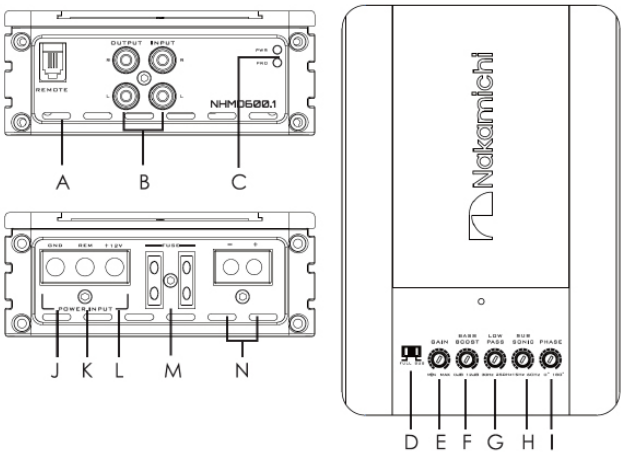
CONEXÃO 1: MODO DE 1 ALTIFALANTE





Nakamichi

PAINEL DE CONTROL E CARACTERÍSTICAS



A. ENTRADA DE CONTROLE DE NÍVEL REMOTO
Conecte o controle de nível remoto incluído aqui para controlar o volume do subwoofer de forma independente.

B. ENTRADA RCA DE BAIXO NÍVEL
Esses conectores de entrada RCA conectam-se às saídas RCA de baixo nível da unidade fonte ou através de um adaptador opcional às saídas de alto-falante de alto nível da unidade fonte. Recomenda-se o uso de cabos de áudio automotivo de par trançado de alta qualidade para reduzir a possibilidade de interferência no sinal de áudio.

E. INDICADOR DE ENERGIA E PROTEÇÃO
O LED de proteção vermelho acenderá e piscará se houver uma falha no amplificador. Desconecte o amplificador e limpe a falha antes de conectá-lo novamente.
O indicador LED verde acenderá quando o amplificador estiver funcionando corretamente.

D. CONTROLE DE ALTO-FALANTE
Dependendo da chave selecionada, o amplificador funcionará no modo completo ou no modo subwoofer.

E. CONTROLE DE GANHO DO falante
O controle de ganho corresponderá à sensibilidade dos amplificadores à tensão do sinal da fonte.

PAINEL DE CONTROL E CARACTERÍSTICAS

F. REFORÇO DE GRAVE
A função BASS BOOST aumentará o nível de som nas baixas frequências.

G. FREQUÊNCIA DE CROSSOVER DO FILTRO DE PASSAGEM BAIXA DO ALTO-FALANTE
Controla as baixas frequências do amplificador entre 30 Hz a 250 Hz.

H. CONTROLE DE FILTRO SUBSÔNICO
Este controle permite a eliminação de frequências de 15Hz a 60Hz, isso permite aumentar a potência dos woofers instalados.

I. FASE
Controla a fase do amplificador entre 0º e 180º.

J. FGND(-) = TERRA
Conecte este cabo diretamente na estrutura do veículo, certifique-se de que a pintura da estrutura metálica foi completamente removida. Use a menor distância possível. É sempre uma boa ideia conectá-lo ao terminal de aterramento da bateria do veículo ou qualquer outro ponto de aterramento que venha de fábrica.

K. REM (LIGADO/DESLIGADO) CONTROLE REMOTO
Ao usar entradas de nível baixo, o amplificador REM-IN deve ser conectado ao REM-OUT da unidade fonte. A unidade de origem controlará o amplificador e poderá ligá-lo ou desligá-lo automaticamente.

L. +12V = FONTE DE ALIMENTAÇÃO
Conecte este terminal através de um fusível ou disjuntor ao terminal positivo da bateria do veículo ou ao terminal positivo de uma bateria isolada do sistema de áudio.

M. FUSÍVEL
Não use um fusível com valor diferente e NUNCA substitua um fio ou moeda.

N. CONEXÕES DE ALTO-FALANTE
Conecte seus alto-falantes e woofers aos seus terminais. Certifique-se de verificar se o cabo tem a polaridade correta. Nunca conecte os cabos dos alto-falantes ao terra do chassi.

O.BASS BOOST CH3/CH4
A função BASS BOOST aumentará o nível de som nas baixas frequências.

P. CONEXÕES DO ALTO-FALANTE
Conecte seus alto-falantes/woofers aos seus terminais. Certifique-se de verificar se o cabo tem a polaridade correta. Nunca conecte os cabos dos altifalantes ao terra do chassi.

INTERFERENCIAS

Todos os cabos podem gerar interferência. O cabo de alimentação e o cabo de áudio Cinch/RCA são muito propensos a interferências; cabos remotos são menos prováveis. Muitas vezes a interferência é causada pelo circuito do gerador), ignição ou outras partes eletrônicas do carro. A maioria desses problemas pode ser corrigida com fiação adequada e cuidadosa durante a configuração. Para isso, são recomendadas as seguintes orientações:

• Use somente cabo de áudio blindado para fiação entre a "entrada de baixo nível" do amplificador e a saída RCA ou DIN do rádio.

• Passe os cabos de sinal, alto-falante e alimentação separadamente com distância suficiente entre si e também entre quaisquer outros cabos do veículo. Se isso não for possível, você pode colocar o circuito e o fio terra junto com os cabos seriais. Os cabos de áudio e alto-falante devem estar o mais distantes possível deles. O cabo REM para a saída de antena automática do rádio pode ser executado junto com os cabos de sinal.

• Evite loops de aterramento colocando a fiação de aterramento de todos os componentes em um ponto central rigidamente. Você pode encontrar o melhor ponto central medindo a tensão diretamente da bateria. Agora compare este valor de tensão com o ponto de aterramento escolhido e o terminal (+) do amplificador. Se a tensão medida for apenas ligeiramente diferente, você encontrou a localização central correta. Caso contrário, você tem que encontrar outro ponto. Você deve medir com o ponto de ignição do terra conectado

• Se houver captadores de fontes elétricas externas nos cabos dos alto-falantes, divida os condutores principais e torça-os juntos.

• Se houver ruído do sistema elétrico do carro, adicione um estrangulador de supressão de interferência à fiação de energia.

• Se houver zumbido, use fios de aterramento mais grossos ou adicione mais fios de aterramento ao chassi.

• Para reduzir a resistência de contato e contatos de ligação e perda, solde as extremidades dos cabos ou use extremidades de cabos multipolares, terminais tipo espada ou outros. Os terminais de pá banhados a ouro são livres de corrosão e têm a menor resistência de contato.

• Caso todas essas medidas não sejam bem-sucedidas, o uso de um isolador de malha de terra pode resolver o problema.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Se você tiver problemas operacionais ou de desempenho com este produto, compare sua instalação com o diagrama de fiação elétrica nas páginas anteriores. Se os problemas persistirem, leia as dicas a seguir que podem ajudar a resolvê-los:

SÍNTOMA	POSSIVEL CAUSA	MEDIDAS A TOMAR
SEM SAIDA	Entrada de ativação remota baixa ou nula	Verifique a saída de tensão de ligação remota no amplificador e corrigir conforme necessário
	FusiVEL queimado	Verifique a integridade do cabo de alimentação e a polaridade reversa, repare conforme necessário e substitua o fusível
	A entrada de áudio não está conectada ou não há saída da fonte	Verifique as conexões de entrada e a integridade do sinal, repare ou substitua conforme necessário
	Os cabos do altifalante não estão conectados	Verifique os fios do altifalante e repare ou substitua conforme necessário
	Os cabos de alimentação não estão conectados	Verifique o cabo de alimentação e as conexões de aterramento; Reparar ou substituir, se necessário
CICLOS DE AUDIO LIGADO E DESLIGADO	Alto-falantes estão queimados	Verifique se o sistema funciona com um alto-falante em perfeitas condições, repare ou substitua o alto-falante danificado, se necessário
	A proteção térmica é ativada quando a temperatura do dissipador de calor do amplificador excede 75°C	Certifique-se de que haja ventilação adequada para o amplificador e melhore a ventilação conforme necessário
	Entrada de áudio baixa ou deficiente	Verifique as conexões de entrada e repare ou substitua conforme necessário
SAIDA DISTORCIDA	O nível de sensibilidade do amplificador está muito alto, excedendo a capacidade máxima de saída do amplificador	Redefina o ganho consultando a seção de rotação do manual para obter instruções detalhadas.
	A carga de impedância para o amplificador é muito baixa	Verifique a impedância de carga do alto-falante, se estiver abaixo de 2 Ω estéreo ou 4 Ω mono religar alto-falantes para maior impedância.
	Fios de altifalante em curto	Verifique as conexões do cabo do alto-falante e repare ou substitua conforme necessário.
	O altifalante não está conectado corretamente ao amplificador	Verifique a fiação do alto-falante e repare ou substitua conforme necessário. Consulte a seção de instalação deste manual para obter instruções detalhadas.
	A conexão interna do altifalante não está configurada corretamente.	Restaure as conexões internas consultando a seção de configuração deste manual.
RESPOSTA POBRE BAIXOS	A polaridade inadequada do cabo do alto-falante causa cancelamento de baixa frequência	Verifique a polaridade do alto-falante e repare, se necessário. Redefinir as conexões
	As conexões estão apertadas incorretamente	Consulte a seção de conexões deste manual.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

SAIDA DISTORCIDA (CONTI-NUAÇÃO)	Carga de impedância para o amplificador muito baixa	Verifique a impedância de carga do alto-falante, se estiver abaixo de 2 Ω estéreo ou 4 Ω mono religar alto-falantes para maior impedância.
	Curto-circuito no cabo de alimentação ou conexões de alimentação incorretas	Verifique as conexões de energia e aterramento e repare conforme necessário
	O fusível usado é menor do que o recomendado	Substitua por um fusível de tamanho adequado
	Corrente ELEVADA	Verifique a impedância de carga do alto-falante, se estiver abaixo de 2 Ω estéreo ou 4 Ω mono religar altífalantes para maior impedância.
	Curto-circuito no cabo de alimentação.	Verifique as conexões de energia e aterramento e repare conforme necessário

Shadow MULTIMEDIA

Deleg. Central
Poeta Noriega Varela, 4
27002 Lugo • Tel. +34 982 265 100

Deleg. Madrid
Resina, 33 G – nave 14
28021 Madrid • Tel +34 917 655 163

www.shadow-stealth.com • info@shadow-stealth.com